

Является частью внутришкольной системы оценки образовательных результатов обучающихся

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ
ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1.Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования, способов оценки

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
10 класс	Общие сведения о языке Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей; комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1июня2005г.№53-ФЗ«Огосударственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25октября1991г.№1807-1«ОязыкахнародовРоссийской Федерации»). Различать формы существования русского языка, знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.	Стартовый контроль Текущий-устный опрос, создание презентаций, доклад, реферат, Тематический - письменная работа

Язык и речь. Культура речи Система языка. Культура речи Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.	Текущий-устный опрос Тематический - создание презентаций, доклад, реферат, письменная работа
Языки речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.	Текущий-устный опрос Тематический - письменная работа
Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.	
Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	Текущий-устный опрос Тематический - письменная работа

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.	Текущий-устный опрос Тематический - письменная работа
Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники	Текущий - устный опрос Тематический, промежуточный - письменная работа
Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка. Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.	Текущий-устный опрос Тематический, промежуточный - письменная работа
Речь. Речевое общение Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в	Текущий-устный опрос, письменная работа, доклад, реферат, исследовательский проект Тематический - письменная работа

	соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов. (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Текст. Информационно-смысловая переработка текста Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.	
	Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.	Текущий, тематический, промежуточный, итоговый-письменная работа
Этап формирования	итоговых планируемых результатов	Способы оценки, тип контроля
11 класс	Общие сведения о языке Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность	Текущий-устный опрос, создание презентаций, реферат, доклад Тематический -

	употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.	письменная я работа
	Языки речи. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	Текущий-устный опрос Промежуточный, тематический - письменная я работа
	Языки речи. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения.	Текущий-устный опрос Промежуточный, тематический - письменная я работа
	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка. Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.	
	Функциональная стилистика. Культура речи Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового (объем сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	Текущий-устный опрос, создание презентаций, тематический, промежуточный, итоговый- письменная работа

2.Промежуточная аттестация

На основании ФЗ-273 образовательная организация проводит промежуточную аттестацию обучающихся в соответствии с определенными ею формами и установленным порядком. В МБОУ СОШ № 155 промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце учебного года на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических работ

Формой промежуточной аттестации является:

Учебные предметы	Форма промежуточной аттестации	
	10 А класс	11 А класс
Русский язык(Б) Алгебра и начала математического анализа(Б)	Всероссийская проверочная работа	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ
Литература(У)	Сочинение, приближенное к формату итогового сочинения	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
История (У)	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
По всем предметам ,не указанным выше	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
Индивидуальный проект	Защита индивидуального проекта	
Метапредметная работа	Комплексная работа на метапредметной основе для определения уровня Сформированности УУД	

Учебные предметы	Форма промежуточной аттестации	
	10 Б класс	11Б класс
Русский язык (Б) Алгебра и начала математического анализа (У)	Всероссийская проверочная работа	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ
Литература (Б)	Сочинение, приближенное к формату итогового сочинения	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
Информатика (У)	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
По всем предметам, не указанным выше	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
Индивидуальный проект	Защита индивидуального проекта	
Метапредметная работа	Комплексная работа на метапредметной основе для определения уровня сформированности УУД	

Учебные предметы	Форма промежуточной аттестации	
	10 В класс	11В класс
Русский язык(Б) Алгебра и начала	Всероссийская проверочная работа	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ

математического анализа(У)		
Литература(Б)	Сочинение, приближенное к формату итогового сочинения	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
История (У)	Контрольная работа, приближенная к формату ЕГЭ	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
Повсемпредметам, не указанным выше	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия	Годовая отметка на основе среднего арифметического отметок за полугодия
Индивидуальный проект	Защита индивидуального проекта	
Метапредметная работа	Комплексная работа на метапредметной основе для определения уровня сформированности УУД	

Результаты процедур ВПР засчитываются как результаты промежуточной аттестации по русскому языку, математике, проводимым в рамках промежуточной аттестации.

Предметы, проверяемые в рамках ВПР и отсутствующие в графике промежуточной аттестации в текущем учебном году, выставляются в качестве текущей отметки.

В случае отсутствия обучающегося на ВПР по уважительной причине, засчитываемой в качестве ПА, администрацией школы утверждается график для написания промежуточной аттестации в дополнительные сроки.

Порядок проведения промежуточной аттестации, в том числе для обучающихся с особыми возможностями здоровья, определяется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ № 155.

Статья 58 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает, что неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации признаются академической задолженностью, которую обучающийся должен ликвидировать. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Особенности оценивания обучающихся по учебному предмету «Русский язык»

Оценивание – процедура определения соответствия индивидуальных достижений обучающихся планируемым результатам. Итогом оценивания является оценка – суждение о ценности, уровне, значении выявленного результата. Свое количественное выражение оценка находит в отметке.

В статье 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №

273-ФЗ говорится о компетенции образовательной организации в области системы оценивания. При организации оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» используются разные виды контроля с учётом этапа освоения и содержательной специфики раздела, темы, проверки уровня восприятия, понимания, воспроизведения учебного материала по мере его прохождения на каждом уроке.

Оценивание составлено в соответствии с методическими рекомендациями ФГБНУ «Институт стратегии развития образования».

1. Оценивание устного ответа

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика учитываются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Отметка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочёта в последовательности или языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно, допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» указывает на недостаток в подготовке обучающегося, который является серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3» ставится не только за устный ответ на уроке, но и за умения применять знания на практике.

2. Оценивание письменных работ

Объём содержания контрольного диктанта

Класс	Примерный объём текста	Допустимое общее количество проверяемых орфограмм и пунктограмм
5	1 полугодие 80 слов	- 12 различных орфограмм
	2 полугодие 90–100 слов	- 2–3 пунктограммы
6	100–110 слов	- 16 различных орфограмм
		- 3–4 пунктограммы

7	110– 120 слов	- 20различныхорфограмм - 4–5пунктограмм
8	120– 140 слов	- 24различныеорфограммы - 10пунктограмм
9-11	140– 160 слов	- 24различныеорфограммы - 15пунктограмм

При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и искажения графического облика слова, но при оценивании учитываются только орфографические ошибки, связанные с применением изученных правил допущенные в тех словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки в словах, написание которых регулируется ещё неизученными или не изучаемыми в школе правилами, не учитываются. Также не учитываются искажения графического облика слова, не связанные с орфографической грамотностью.

При подсчёте количества ошибок необходимо учитывать их *повторяемость* и *однотипность*. *Повторяющейся* считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или в корне однокоренных слов. Два более неправильных написания в одном слове так же, как и повторяющаяся ошибка, учитываются при подсчёте как одна ошибка.

Однотипными считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Так, однотипными являются ошибки, допущенные в падежных окончаниях разных имён существительных, имён прилагательных, использованных в тексте; в личных окончаниях разных глаголов; в написании букв – ё после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных и отыменных имён прилагательных, так как выбор написания в перечисленных группах слов определяется умением применять соответствующее правило, связанное с грамматическими или фонетическими особенностями слов. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной.

Ошибки, допущенные в разных словах безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами, обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Если в контрольном диктанте допущено более пяти исправлений написания слов, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное *отметка «5»* не выставляется.

2.2 Оценивание контрольного диктанта

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют; 1 негрубая орфографическая и 1 негрубая пунктуационная
«4»	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических
«3»	Допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических, 6 орфографических и 6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)
«2»	7 орфографических и 7 пунктуационных, 6 орфографических и 8 пунктуационных, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных

При проверке работы у учащихся 5 – 11 классов учитель подчёркивает ошибки и отмечает на полях знаком *Г* – орфографическую ошибку, *В* – пунктуационную; в конце работы делается общий свод ошибок, на основе которого в соответствии с критериями оценивания выставляется отметка.

За контрольный диктант выставляется одна оценка. Если контрольная работа включает диктант и грамматические задания, например, проведение анализа отдельных слов, словосочетаний и предложений, выполнение комплекса этих заданий оценивается по критериям и за диктант выставляется две отметки.

Оценивание выполнения грамматических заданий

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Все задания выполнены правильно
«4»	Не выполнено или выполнено неправильно четверть заданий, три четверти заданий выполнены правильно
«3»	Не выполнено или выполнено неправильно половина заданий, половина заданий выполнена правильно
«2»	Более половины заданий не выполнено или выполнено неправильно

Оценивание изложений и сочинений

При проверке учитель обозначает (в необходимых случаях и исправляет) не только орфографические (И) и пунктуационные (У) ошибки, но и фактические (Ф), логические (Л), грамматические (Г), речевые (Р, подчёркиваются волнистой линией) на полях тетради

Отметка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. Достигнуты стилистическое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочет в содержании	1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	До 3 грамматических ошибок
«3»	Имеются существенные отклонения от заявленной темы. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. Встречается неправильное употребление слов. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	До 4 грамматических ошибок

«2»	Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не предоставлен	5 и более грубых орфографических ошибок
-----	--	--

Комментарий к созданию текста сочинения

Текст сочинения должен иметь уникальность (то есть не должен иметь заимствований из других текстов, исключая оправданное цитирование).

Текст должен иметь опору на литературное произведение, научную литературу по произведению, указание источника, исторические справки и словарные статьи, описание терминов и понятий.

Текст сочинения должен содержать аргументированную позицию пишущего по содержанию их художественным особенностям литературного произведения; по заявленной проблеме.

Оценивание словарного диктанта

В контрольный словарный диктант включаются слова с орфограммами, изученными в рамках разделов (тем), усвоении материала которых является объектом проверки. С каждым из включённых в словарный диктант словом должна быть проведена специальная работа, каждое из слов должно быть неоднократно записано обучающимися в состав различных языковых и речевых единиц не менее чем на трёх предыдущих уроках русского языка.

Объём словарного диктанта

Класс	Объём словарного диктанта
5	15–20 слов
6	20–25 слов
7	25–30 слов
8	30–35 слов
9–11	35–40 слов

Отметка	Критерии оценивания
«5»	Ошибки в написании слов отсутствуют
«4»	Допущены 1–2 ошибки
«3»	Допущены 3–4 ошибки
«2»	Допущено 5 и более ошибок

Оценивание тестовой работы

Отметка «5» - объём работы выполнен на 90–100%

Отметка «4» - объём работы выполнена 60–89%

Отметка «3» - объём работы выполнена 40–59%

Отметка «2» - объём работы выполнен на 0–39%

Оценивание проектов

Требования к структуре проектной работы (обязательные компоненты):

Введение

-обоснование актуальности,
определение цели, задачи,

определение объекта, предмета, гипотезы исследования. Основная часть

Теоретическая часть - литературный обзор, методика исследования, проектирования.

Практическая часть - описание проекта или исследования (текста уникальность более 70%)

3. Заключение (выводы и результаты).

Основные критерии оценивания проектной работы

Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем

Сформированность предметных знаний и способов действий Сформированность регулятивных действий

Сформированность коммуникативных действий

Отметка «5»

Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/ опровержению гипотезы. Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе. Сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта.

Цели проекта достигнуты. Тема проекта раскрыта. Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям). Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы.

Работа отличается четкими грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами. Цель сформулирована, четко обоснована, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности. Тема и содержание проекта раскрыты.

Автору во время защиты удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент.

Содержание всех элементов дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.

Отметка «4»

Работа содержит достаточно полную информацию из односторонних источников Проблема сформулирована, но допущены неточности в обосновании, выдвинута гипотеза (гипотезы). Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы. Сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта.

Цели проекта достигнуты. Тема проекта раскрыта, но допущена фактическая ошибка. Продукт частично соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям). Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к

дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада согласованы, но выявлены неточности.

Работа отличается четким и грамотным оформлением в соответствии с установленными правилами. Цель сформулирована, обоснована, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности. Тема и содержание проекта раскрыты не в полном объеме.

Автору во время защиты удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент.

Содержание всех элементов дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют Автор проявляет хорошее владение материалом, отвечает не на все поставленные вопросы.

Отметка «3»

Работа содержит достаточный объем подходящей информации из односторонних источников. Проблема сформулирована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/

опровержению гипотезы не полный. Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания.

Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, применены элементы творчества. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.

Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными. Тема проекта раскрыта, автор показал не полные знания темы в рамках школьной программы. Продукт не полностью соответствует требованиям качества. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада

Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и структуру, допущены ошибки в оформлении. Цель сформулирована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно. Тема и содержание проекта раскрыты. Автору удалось вызвать интерес аудитории, но не уложился в рамки регламента.

Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, присутствуют немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления. Автор отвечает на поставленные вопросы, но не обосновывает свою точку зрения.

Отметка «2»

Работа не выполнена или содержит недостаточный объем подходящей информации из однотипных источников. Проблема не сформулирована или не выдвинута гипотеза (гипотезы), отсутствует план действий по доказательству/ опровержению гипотезы не полный. Нет актуальности темы проекта.

Тема проекта не раскрыта или частично, автор не продемонстрировал знания темы в рамках школьной программы. Продукт не соответствует требованиям качества. Средства наглядности не используются.

Письменная часть работы оформлена без опоры на установленные правилами порядок и структуру, допущены ошибки в оформлении.

Автор не отвечает на поставленные вопросы, не умеет обосновывать свою точку зрения.

3.Графикконтрольныхмероприятий

10 КЛАСС		
Темы уроков по оценке планируемых предметных результатов освоения ООП СОО	Этапы формирования	Способы оценки ¹²
Итоговый контроль «Лексикология и фразеология. Лексические нормы»	24 урок	Сочинение-рассуждение
Итоговый контроль «Морфология. Морфологические нормы»	34 урок	Изложение творческим заданием
Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии»	49 урок	Контрольная работа
Итоговый контроль «Текст. Информационно-смысловая переработка текста»	61 урок	Сочинение
Контрольная итоговая работа/Всероссийская проверочная работа	64 урок	Контрольная итоговая работа/Всероссийская проверочная работа
11 КЛАСС		
Темы уроков по оценке планируемых предметных результатов освоения ООП СОО	Этапы формирования	Способы оценки
Итоговый контроль «Общие сведения о языке»	5 урок	Сочинение
Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы»	23 урок	Контрольная работа
Итоговый контроль «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	41 урок	Сочинение
Итоговый контроль «Функциональная стилистика. Культура речи»	59 урок	Сочинение
Контрольная итоговая работа	64 урок	Контрольная итоговая работа